

Regolamento Concorso Città di Poggibonsi 20 e 21 maggio 2017

Art.1 - CATEGORIE. I partecipanti al Concorso sono suddivisi in tre categorie:

MINI (da 6 a 9 anni) CHILDREN (da 10 a 13 anni) - JUNIOR (da 14 a 17anni) - SENIOR (da 18 anni in su)

nelle Discipline Danza Classica/Neoclassica/Carattere, Moderna/Contemporanea, Hip Hop e Danza Urbana

Danza CLASSICA/NEOCLASSICA/CARATTERE assolo - duo/trio- Gruppo (minimo 4 persone): MINI, CHILDREN, JUNIOR e SENIOR

MODERN-JAZZ e DANZA CONTEMPORANEA assolo - duo/trio- Gruppo (minimo 4 persone): MINI, CHILDREN, JUNIOR e SENIOR

HIP HOP E DANZA URBANA assolo - duo/trio- Gruppo (minimo 4 persone): MINI, CHILDREN, JUNIOR e SENIOR

Art.2 – QUOTE DI PARTECIPAZIONE:

ASSOLI: € 50.00 DUO/TRIO: € 60.00 (da dividere tra i partecipanti) GRUPPI: € 100.00 (fino a 6 persone + € 10.00 a persona per ulteriori partecipanti)

Da versare entro il 20 aprile 2017.

Dati per il bonifico bancario:

Intestato a: ASD Sinfonia della Danza

IBAN : IT28V0630071940CC1280003951 Causale: Iscrizione concorso danza città di Poggibonsi

Art.3 – LUOGO. Il concorso si svolgerà presso il Teatro Politeama di Poggibonsi, piazza Rosselli.

Art.4 – PROVE. Il concorso non prevede prove in palcoscenico.

Art. 5 - Condizioni per la performance: Il teatro Politeama è dotato di 594 posti a sedere. Il palcoscenico ha una profondità di 10 m/Larghezza 18 m/Larghezza boccascena 11,80 m/Apertura massima sipario 10,80 m. Le luci saranno bianche fisse e non sarà possibile fare effetti particolari, non è permesso usare sostanze che potrebbero danneggiare il palco per le esibizioni successive, eventuali oggetti da utilizzare durante la performance devono essere posizionati e rimossi dai partecipanti stessi.

Art.6 – STAGE. I partecipanti potranno prendere parte agli stage di danza classica e contemporanea di mattina, tenuti in teatro a prezzi agevolati.

Stage di Classico con TAMARA CHETWERIKOVA € 25.00

Stage di danza Contemporanea con Michele Barile € 25.00

Per entrambe le lezioni € 40.00

N.B. Prezzo intero (per coloro che non parteciperanno al concorso): Danza Classica € 30.00 – Danza Contemporanea € 30.00 – entrambe le lezioni € 50.00

Art.7 – DURATA COREOGRAFIE :

- Assoli 2 minuti
- Duo/trio 2:30 min

- Gruppo 4:00 min
N.B. la penalità verrà applicata dopo l'eccesso di 20 secondi

Onde evitare uno sbaglio di categoria (che verrebbe penalizzato) si esigono la massima attenzione e il completo rispetto dei canoni dei vari stili.

La musica dovrà essere inviata a sinfoniadelladanza@libero.it

Portare comunque una copia delle tracce su CD.

Art.8 - IL GALA' – la performance della serata finale sarà tenuta l'ultimo giorno della manifestazione. La giuria e l'organizzazione decideranno quali coreografie saranno selezionate per il galà e in quale ordine. I ballerini potrebbero essere invitati alla serata finale anche non avendo ottenuto il primo posto.

Art.9 - LE GIURIE E I CRITERI DI VALUTAZIONE: Le Giurie saranno composte da insegnanti, coreografi e ballerini di chiara fama internazionale: per la danza classica Marit Bech (Presidente di giuria), Tamara Chetwerikova (Teacher & Examiner Russian Ballet Society); per la danza modern-contemporanea e urbana Michele Barile (Presidente di giuria – Professionista nella trasmissione "Amici" e compagnia Ballet Preljocaj) e Angelo Egarese (coreografo e fondatore Compagnia Kinesis Danza). I giurati esprimeranno il voto in modo autonomo. Il punteggio finale verrà dato dalla somma aritmetica di tutti i votanti e verrà articolato secondo i seguenti PARAMETRI e CRITERI DI VALUTAZIONE:

- livello tecnico di danza
- qualità di movimento ed esecuzione
- aderenza ai canoni classici (danza classica)
- originalità della coreografia(moderno e danza urbana)
- musicalità
- espressione
- personalità dei ballerini.

Per le allieve della scuola organizzatrice i giudici Egarese e Chetwerikova si asterranno dalla votazione in quanto già collaboratori della scuola.

LE DECISIONI DELLA GIURIA, SONO INAPPELLABILI.

Art.10 - PREMI. Categorie JUNIOR e SENIOR (tutti gli stili) **ASSOLI:** 1° premio €100 + MEDAGLIA, 2° premio MEGADLIA, 3° premio MEDAGLIA.

DUETTO e TRIO 1° premio MEDAGLIA, 2° premio MEDAGLIA, 3° premio MEDAGLIA

GRUPPI 1° premio TARGA, 2° premio TARGA, 3° premio TARGA

Categoria MINI E CHILDREN :

ASSOLI 1° premio MEDAGLIA, 2° premio MEDAGLIA, 3° premio MEDAGLIA.

DUETTO E TRIO 1° premio MEDAGLIA +, 2° premio MEDAGLIA, 3° premio MEDAGLIA

GRUPPI 1° premio TARGA + TARGA, 2° premio TARGA, 3° premio TARGA

Inoltre, targhe alla migliore coreografia e al miglior talento del concorso e borse di studio per stage e/o concorsi.

Art.11 – ASSICURAZIONE. L'organizzazione non è responsabile di qualsiasi infortunio di partecipanti, insegnanti o pubblico all'interno del teatro, camerini, backstage e palco. Si richiede un'autocertificazione nella quale si dichiara che ci si assumono le responsabilità di eventuali

infortuni causati fuori loco di tutti gli allievi della scuola, sollevando i responsabili del concorso da qualsiasi incidente che non dipenda dall'organizzazione.

Art.11a - AUTOCERTIFICAZIONE. Tutti i partecipanti dovranno compilare il modulo di autocertificazione.

Art.12 - ACCESSO AI CAMERINI. Potranno accedere ai camerini solamente i ballerini e gli accompagnatori muniti di badge e l'ordine sarà quello di entrata comunicato una settimana in prima dell'evento a tutti i partecipanti. I badge potranno essere ritirati presso il Teatro dalla nostra addetta.

Art.13 - BIGLIETTI. Il costo dei biglietti per i concorsi è di euro 5 al giorno, sia per la giornata di danza classica che per quella di danza moderna, ma per chi partecipasse ad entrambe il prezzo sarà ridotto ad 8 euro. Per quanto riguarda, invece, il Galà dei vincitori, l'ingresso sarà di 12 euro per gli adulti e 8 euro per i partecipanti sia al concorso che agli stage e per i bambini sotto gli 11 anni. Le scuole potranno riservare e ordinare via mail i biglietti desiderati ed effettuare il pagamento nei giorni precedenti al concorso tramite bonifico bancario specificando nella causale "Biglietti concorso città di Poggibonsi"; si chiede di specificare il giorno per il quale servono i biglietti e il numero di biglietti ridotti o interi. La responsabile sarà all'ingresso del teatro e potrete rivolgervi a lei in loco per ritirarli. I posti prenotati e pagati verranno assegnati dall'organizzazione nell'ordine di ricevimento del pagamento, mentre quelli acquistati il giorno stesso (se disponibili) verranno assegnati in biglietteria.

Art.14 - ANNULLAMENTO MANIFESTAZIONE E PARTECIPAZIONE. Gli organizzatori potranno annullare l'intera manifestazione, qualora intervengano cause di forza maggiore, in questo caso verrà restituita l'intera somma versata. Qualora il numero minimo di partecipanti per categoria non venisse raggiunto, le categorie potrebbero essere unite o eliminate. Se i partecipanti non potessero prendere parte al concorso per motivi personali, la quota di iscrizione verrebbe persa. Se l'impossibilità fosse dovuta a gravi problemi di salute o fisici, si richiede un certificato medico che li attesti e la quota potrà essere in parte restituita.

Art.15 – L'organizzazione si riserva il diritto di fare eventuali sostituzioni all'interno della giuria per causa di forza maggiore.

Art.16 – E' proibito fare foto e riprese video. A questo proposito saranno presenti gli addetti del settore e sarà possibile ordinare eventuali foto e DVD direttamente durante le giornate del concorso e del galà.

Firma per accettazione (del genitore o chi ne fa le veci se minorenne)

.....

Firma per accettazione del responsabile della scuola in caso di gruppi

.....